



COLLECTION CHIGNONS 2012

DROLES D'OISEAUX

OBJECTIF PEDAGOGIQUE :

Réaliser une collection de chignons haute couture effectuée sur cheveux longs non dégradés.

MOYENS PEDAGOGIQUES :

- Méthode d'attaches élaborées par SARL ART LIBRE.
- Démonstration par le formateur.
- Outils pédagogiques : 1 tête d'étude et 1 livret pédagogique couleur pour chaque participant.
- Réalisation par les participants.
- Suivi individuel et remise de diplôme.

PROGRAMME

1^{er} Jour

Matin : Présentation du stage et des participants.

ALOUETTE : Entrelacement de mèches à l'arrière. L'avant, est lissé et les mèches de bordure nattées pour donner un aspect moins strict au chignon.

Après midi :

PALOMBE : Chignon volume arrière de tête. Le volume bas de nuque est assuré par un crépon. Chignon très sobre.

HIRONDELLE : Chignon volumineux grâce au gaufré qui donne de la fantaisie et change du chignon bouclé. Les gaufrés sont maîtrisés et placés en boucles.

2^e Jour

Matin :

MESANGE : Chignon banane inversée dans la nuque. L'avant visage est dégagé et rejoint l'arrière pour assurer une jonction éclatée.

TOURTERELLE : Chignon volume arrière; ce chignon très lissé présente une certaine souplesse et beaucoup de sobriété.

Après midi :

COLOMBE : L'incontournable chignon flou. Les boucles sont maîtrisées et fixées sur le vertex. Quelques mèches retombent pour assurer fluidité et romantisme à l'ensemble de la coiffure.